РЕГЛАМЕНТ ЧЕМПІОНАТУ

WINGS EVOLUTION ONLINE CHAMPIONSHIP 2027

Реєстрація учасників

Після реєстрації кожен учасник отримує індивідуальний номер, який використовується для ідентифікації конкурсної роботи та організації суддівства. Учасник зобов'язаний вказувати свій номер під час подання конкурсних матеріалів відповідно до інструкцій організаторів.

ВИМОГИ ДО КОНКУРСНИХ РОБІТ ТА МАТЕРІАЛІВ

1. Вимоги до моделі та конкурсної роботи

- Модель повинна бути повнолітньою (18+).
- Конкурсна зона має бути без попереднього перманентного макіяжу та його залишків.
- Прикраси та аксесуари не повинні перекривати конкурсну зону.
- Робота виконується особисто зареєстрованим учасником та повинна відповідати заявленій номінації.
- Модель повинна надати згоду на фото-, відеозйомку та використання матеріалів у межах чемпіонату.

2. Обов'язкові фотографії — мінімум 5 шт.

ДО процедури:

1. Загальний вигляд обличчя з конкурсною зоною.
2. Крупний план конкурсної зони.

ПІСЛЯ процедури:

3. Загальний вигляд обличчя з готовою роботою.
4. Крупний план готової роботи.
5. Макрофото для оцінювання техніки та якості пігментації.

Вимоги до зйомки:

- Модель перебуває в сидячому положенні.
- Однаковий нейтральний фон, освітлення та ракурси ДО і ПІСЛЯ.
- Чіткі фотографії без розмиття та надмірних відблисків.
- Формат JPG/JPEG, рекомендована роздільна здатність — від 2000 px по довшій стороні.

3. Обов'язкові відеоматеріали — 2 шт.

Відео №1 — готовий результат

- Тривалість: 10–30 секунд.
- Модель сидить на тому самому нейтральному фоні.
- Один безперервний кадр без монтажу.
- Демонстрація загального вигляду, крупного плану та деталей техніки під різними кутами.

Відео №2 — підтвердження авторства

- Тривалість: 30–90 секунд.
- У кадрі чітко видно обличчя учасника, модель та конкурсну зону.
- Відео повинно містити реальні фрагменти процесу пігментації.
- Заборонено імітацію процедури, підміну виконавця та монтаж, що спотворює авторство роботи.

Технічні вимоги: формат MP4/MOV, рекомендована якість від Full HD (1080p).

4. Заборона декоративної косметики

Конкурсна зона повинна бути повністю вільною від декоративної косметики, що може вплинути на оцінювання.

- Пудрові брови / Волоскова техніка / Мікроблейдинг: заборонено олівці, тіні, помадки, пігментовані гелі та консилери.
- Губи: заборонено помади, блиски, контурні олівці та тонувальні бальзами.
- Стрілка з розтушовуванням: заборонено тіні, підводки, олівці та інші засоби, що змінюють вигляд роботи.

Заборонено маскувати почервоніння, нерівномірність пігментації та інші особливості конкурсної зони.

Макіяж інших зон обличчя допускається, якщо він не впливає на оцінювання роботи.

5. Заборона цифрової обробки

Категорично заборонено:

- Використовувати фільтри, ретуш, цифрове згладжування шкіри та ШІ-обробку.
- Змінювати колір, насиченість, форму, симетрію або контури роботи.
- Домальовувати волоски, коригувати пігментацію чи приховувати недоліки.
- Використовувати логотипи, водяні знаки та інші елементи, що ідентифікують учасника.

Дозволяється лише кадрування фотографій без зміни пропорцій конкурсної роботи.

6. Завантаження конкурсних матеріалів

- Після реєстрації учасник отримує індивідуальне посилання на папку Google Drive з присвоєним конкурсним номером.
- У папку завантажуються мінімум 5 фотографій та 2 обов'язкові відео.
- Учасник відповідає за повноту, якість і доступність файлів.

Кінцевий термін — 1 травня 2027 року до 23:59 за польським часом.

- До дедлайну дозволяється оновлювати та замінювати фотографії тієї самої конкурсної роботи.
- Підміна конкурсної роботи іншою заборонена.
- Після дедлайну матеріали вважаються остаточними. Додавання, видалення та заміна файлів не допускаються.

7. Контроль та дискваліфікація

Організатори мають право запросити оригінальні файли або додаткові докази авторства.

Підстави для недопуску або дискваліфікації:

- Відсутність обов'язкових матеріалів або порушення термінів подання.
- Неможливість підтвердити авторство роботи.
- Використання чужих робіт або фальсифікація матеріалів.
- Порушення вимог щодо косметики чи цифрової обробки.
- Матеріали, які не дозволяють об'єктивно оцінити результат.

Остаточне рішення щодо допуску та дискваліфікації ухвалюють організатори чемпіонату.

ЗАГАЛЬНІ ПРАВИЛА ОЦІНЮВАННЯ

- Кожен суддя виставляє окрему оцінку від 1 до 10 за кожним із десяти критеріїв. Максимальна сума від одного судді становить 100 балів.
- Усі роботи оцінюються за єдиною системою в межах відповідної категорії.
- Анонімне суддівство за індивідуальними номерами.
- Під час оцінювання необхідно враховувати природну анатомію моделі. Наявна асиметрія моделі не повинна автоматично вважатися помилкою майстра. Оцінюється гармонійність результату з урахуванням вихідних особливостей.

Організатори визначають порядок підрахунку підсумкових балів, вирішення нічиєї та затвердження результатів.

Шкала оцінювання травматизації шкіри

1–2 бали — виражена травматизація. Значне видиме пошкодження шкіри, виражена кровоточивість або множинні ознаки надмірного механічного впливу.

3–4 бали — висока травматизація. Помітні ознаки надмірного впливу на шкіру та виражені локальні пошкодження.

5–6 балів — помірна травматизація. Помітні ознаки механічного впливу, які потребують уваги під час оцінювання.

7–8 балів — низька травматизація. Незначні видимі ознаки впливу без виражених пошкоджень.

9–10 балів — мінімальна або відсутня видима травматизація. 10 балів виставляється за відсутності видимих ознак травми в межах того, що можна достовірно оцінити за наданими матеріалами.

Судді оцінюють лише видимі ознаки на фотографіях і відео та не роблять медичних висновків.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ КОНКУРСНИХ РОБІТ

Кожна робота оцінюється за 10 критеріями за шкалою від 1 до 10 балів (1 бал — найнижча оцінка, 10 балів — найвища оцінка). Максимальна сума від одного судді — 100 балів.

1. Пудрові брови

№	Критерій	Бали
1	Форма та гармонія з обличчям	1-10
2	Симетрія та пропорції	1-10
3	Градієнт і плавність переходів	1-10
4	Рівномірність розподілу пігменту	1-10
5	Колір та відповідність зовнішності	1-10
6	Чіткість і чистота контурів	1-10
7	Якість пікселізації та техніка	1-10
8	Насиченість і щільність пігментації	1-10
9	Травматизація шкіри	1-10
10	Загальна естетика результату	1-10

2. Волоскова техніка

№	Критерій	Бали
1	Природність волосків	1-10
2	Напрямок і логіка побудови волосків	1-10
3	Тонкість і чіткість ліній	1-10
4	Форма та пропорції брів	1-10
5	Симетрія та гармонія з обличчям	1-10
6	Рівномірність пігментації	1-10
7	Колір і природність результату	1-10
8	Чистота виконання та якість техніки	1-10
9	Травматизація шкіри	1-10
10	Загальна естетика результату	1-10

3. Мікроблейдинг

№	Критерій	Бали
1	Чіткість і якість штрихів	1-10
2	Природність волосків	1-10
3	Напрямок і композиція штрихів	1-10
4	Форма та пропорції брів	1-10
5	Симетрія та гармонія з обличчям	1-10
6	Рівномірність пігментації	1-10
7	Колір	1-10
8	Чистота виконання та якість техніки	1-10
9	Травматизація шкіри	1-10
10	Загальна естетика результату	1-10

4. Губи

№	Критерій	Бали
1	Форма та гармонія з анатомією губ	1-10
2	Симетрія та пропорції	1-10
3	Чіткість і чистота контуру	1-10
4	Рівномірність розподілу пігменту	1-10
5	Колір та відповідність моделі	1-10
6	Насиченість та однорідність результату	1-10
7	Градієнт і плавність переходів	1-10
8	Чистота виконання та якість техніки	1-10
9	Травматизація шкіри	1-10
10	Загальна естетика результату	1-10

5. Стрілка з розтушовуванням

№	Критерій	Бали
1	Форма та напрямок стрілки	1-10
2	Симетрія з урахуванням анатомії	1-10
3	Плавність розтушовування	1-10
4	Рівномірність пігментації	1-10
5	Чіткість і чистота ліній	1-10
6	Гармонія з формою повік та очей	1-10
7	Колір і насиченість	1-10
8	Чистота виконання та якість техніки	1-10
9	Травматизація шкіри	1-10
10	Загальна естетика результату	1-10

Wings Evolution Online Championship

Продемонструйте свою майстерність, заявіть про себе та станьте частиною професійної спільноти майстрів перманентного макіяжу.